



احمد البحرانی (پیدائش 1965، عراق)

کانسی

قطر کا قومی عجائب گھر

احمد البحرانی کا جھنڈا ایک طاقتور قوم کی شاندار نمائندگی ہے۔ فنکار کی علامتی اور یادگار مہارت پکڑے ہوئے ہاتھوں کی حرکت کو اپنی گرفت میں لے لیتی ہے۔ جیسا کہ ایک ہاتھ دوسرے کا ساتھ دیتا ہے، وہ متحد ہو کر ایک نہ رکنے والی طاقت کے ساتھ پرچم بلند کرتے ہیں۔ یہ مجسمہ قطر کے تمام شہریوں کے لیے قومی دن کی روح کو مجسم کرتا ہے، جو قطر کی قیادت، اور اس کے لوگوں: دار العز، تمیم المجد اور حمد الخیر کی یاد مناتے، ان کی تعظیم اور یاد مناتے ہیں۔ یہ نہ صرف جھنڈے میں نظر آنے والے برگنڈی رنگ کو بھی جلال دیتا ہے بلکہ اس برگنڈی کو بھی جو ہماری تمام رگوں میں دوڑتا ہے۔

البحرانی کا مجسمہ اس بات کا اعلان اور گواہی ہے کہ جس طرح قطر کا ملک نسل، ثقافت اور صنف کو غیر جانبدارانہ انداز میں قبول کرتا ہے اور اپنے لوگوں کو ق خواہ وہ طری ہوں یا غیر قطری ایک طرح کی عزت دیتا ہے۔



अहमद अल बहरानी

महिमा का झंडा, 2019

एनएमओक्यू

---



अहमद अल बहरानी (जन्म 1965, इराक)

पीतल

कतर का राष्ट्रीय संग्रहालय

अहमद अल बहरानी का गौरव ध्वज एक शक्तिशाली राष्ट्र का एक प्रतिष्ठित प्रतिनिधित्व है। कलाकार का आलंकारिक और स्मारकीय कौशल पकड़ने वाले हाथों की गति को पकड़ लेता है। जैसे ही एक हाथ दूसरे का समर्थन करता है, वे एकजुट होकर अजेय शक्ति के साथ झंडा फहराते हैं। यह मूर्ति कतर के सभी नागरिकों के लिए राष्ट्रीय दिवस की भावना का प्रतीक है, जो कतर के नेतृत्व और उसके लोगों: दार अल'इज़, तमीम अल मजद और हमद अल खैर का जश्न मनाती है, उनका सम्मान करती है और उन्हें याद करती है। यह न केवल झंडे में दिखने वाले बरगंडी रंग का, बल्कि हमारी सभी रंगों में दौड़ने वाले बरगंडी रंग का भी महिमामंडन करता है।

अल बहरानी की मूर्ति इस बात की घोषणा और साक्ष्य है कि किस तरह कतर देश नस्ल, संस्कृति और लिंग को निष्पक्ष तरीके से अपनाता है और अपने लोगों का कतरियों और गैर-कतरियों के समान सम्मान करता है।

---