

سیمون فٹل (پیدائش 1942، شام)

کانسہ

قطر کا قومی عجائب گھر

گیٹس ٹو دی سی میں قطر کی ریاست کی تاریخ اور اس کے حال دونوں کو مجسم کیا گیا ہے۔ اس مجسمہ سازی کے ٹکڑے پر، آرٹسٹ سیمون فٹل نے قطر کے مختلف آثار قدیمہ کے مقامات پر پائے جانے والے پیٹروگلیف کو کندہ کرنے کا انتخاب کیا ہے۔ پیٹروگلیف میں کشتیوں، مچھلیوں اور ترازو کو دکھایا گیا ہے، جو ہمیں بتاتے ہیں کہ قطر کی تاریخ اس کے ارد گرد موجود سمندر سے الگ نہیں ہے۔

قطری کپتان اور ملاح موتیوں کے غوطہ خوری اور اس کے نتیجے میں ہونے والی بین الاقوامی تجارت کے سوداگروں کے لیے مشہور تھے۔ آج بھی، زمین سمندر، گیس اور عالمی منڈی کے لیے دیگر ضروری مصنوعات تیار اور برآمد کرتی ہے۔ قطر کے قومی عجائب گھر کے داخلی دروازے پر نشان لگا کر، یہ گیٹ ماضی اور حال کے درمیان ایک ربط فراہم کرتا ہے۔





सिमोन फैटल

समुद्र के द्वार, 2019

एनएमओक्यू

---



सिमोन फतल (जन्म 1942, सीरिया)

पीतल

कतर का राष्ट्रीय संग्रहालय

समुद्र के द्वार कतर राज्य के इतिहास और उसके वर्तमान दोनों का प्रतीक हैं। इस मूर्तिकला के टुकड़े पर, कलाकार सिमोन फटल ने कतर के विभिन्न पुरातात्विक स्थलों पर पाए गए पेट्रोग्लिफ्स को उकेरना चुना है। पेट्रोग्लिफ नावों, मछलियों और तराजू को दर्शाते हैं, जो हमें बताते हैं कि कतर का इतिहास इसके चारों ओर फैले समुद्र से अविभाज्य है।

कतरी कप्तान और नाविक मोती की गोताखोरी के लिए प्रसिद्ध थे और व्यापारी इसके परिणामस्वरूप होने वाले अंतर्राष्ट्रीय वाणिज्य के लिए प्रसिद्ध थे। आज भी, भूमि विश्व बाजार के लिए समुद्र, गैस और अन्य आवश्यक उत्पादों का उत्पादन और निर्यात करती है। कतर के राष्ट्रीय संग्रहालय के प्रवेश द्वार को चिह्नित करके, यह द्वार अतीत और वर्तमान के बीच एक कड़ी प्रदान करता है।

---