



فرانز ویسٹ
گیروسے، 2023
المسرہ پارک

فرانز ویسٹ

ایلو مینیم
5.4 x 6.1 x 11.1 میٹر

آسٹریا کے فنکار فرانز ویسٹ (1947-2012) اپنے رنگین بیرونی مجسموں کے لیے مشہور ہیں جو پیچیدہ شکلوں اور عوامی فرنیچر کو یکجا کرتے ہیں۔ "گیروس (2021)"، ایک بہت بڑا ویلڈڈ ایلومینیم مجسمہ ہے، جو ویانا کے سب سے بڑے فنکاروں میں سے ایک ہے۔ اس کا سائز اور چمکدار گلابی رنگ شاید سب سے زیادہ حیران کن، شاید چونکا دینے والی خصوصیات ہیں۔ یہ ایک ہی وقت میں یادگار اور ڈرانے والا، پھر بھی چنچل اور سنکی ہے۔ آرٹ کے اس مسلط ٹکڑا کو گلابی رنگ دیا گیا تھا جو مجسمے کی مجموعی گھماؤ والی حرکیات اور بہاؤ کے لیے ایک خوشگوار لہجہ پیدا کرتا ہے۔ کام کا عنوان انتوں (یاجبلیٹس) کی نشاندہی کرتا ہے اور مغرب کی فنکارانہ مہارت بیک وقت ناظرین کو اپنی طرف متوجہ اور پیچھے ہٹانا ہے۔





फ्रांज़ वेस्ट

गेकरोज़े, 2023

अलमसरा पार्क



फ्रांज़ वेस्ट

अल्युमीनियम

5.4 x 11.1 x 6.1 मी

ऑस्ट्रियाई कलाकार फ्रांज़ वेस्ट (1947-2012) को उनकी रंगीन आउटडोर मूर्तियों के लिए जाना जाता है जो जटिल रूपों और सार्वजनिक फर्नीचर को जोड़ती हैं। "गेकरोज़" (2021), एक विशाल वेल्डेड एल्युमीनियम मूर्तिकला है, जो विनीज़ कलाकार की सबसे बड़ी मूर्तियों में से एक है। इसका आकार और चमकीला गुलाबी रंग शायद सबसे आकर्षक, शायद चोंकाने वाली विशेषताएं भी हैं। यह स्मारकीय और डराने वाला है, फिर भी एक ही समय में चंचल और सनकी है। कला के इस भव्य नमूने को गुलाबी रंग में रंगा गया था, जो मूर्तिकला की समग्र घुमाव वाली गतिशीलता और प्रवाह में एक हर्षित स्वर पैदा करता है। काम का शीर्षक आंतों (या गिब्लेट्स) का सुझाव देता है और वेस्ट का कलात्मक कौशल दर्शकों को एक साथ आकर्षित और विकर्षित करना है।
