

کاؤس



ایک چھوٹا سا جھوٹ، 2018

حمد بین الاقوامی ہوائی اڈہ

کاؤس (امریکہ ، 1980)

کاؤس (اصل نام برائن ڈونیلی ہے) ایک امریکی فنکار ہے جسے فیشن برانڈز، سوشل میڈیا اور فائن آرٹ کے ساتھ تعاون کے ساتھ ایک سپر اسٹار پروڈکٹ ڈیزائنر کے طور پر جانا جاتا ہے۔ اس کے فن پارے فوری طور پر پہچانے جانے کے قابل ہیں کیونکہ وہ پاپ کلچر کے مشہور کرداروں کو فن کے فکر انگیز کاموں میں تبدیل کرتے ہیں۔ اس کی کچھ مشہور ترین تصاویر مکی ماؤس اور مشیلن مین جیسے پاپ کرداروں کے دوبارہ تصور شدہ ورژن ہیں۔

ایک چھوٹا جھوٹ (ایر سائیڈ کونکورس)

9700 سینٹی میٹر

لکڑی

چھوٹا جھوٹ آرٹسٹ کے لکڑی کے کھلونوں کے ساتھ تعلقات اور "لکڑی کے دانے کی گرم احساس" کی پیداوار ہے جب وہ بڑا ہو رہا تھا۔ یہ بڑا مجسمہ طاقت اور مہربانی کے جذباتی تناؤ کے ساتھ کھیلتا ہے۔ 'چھوٹا جھوٹ' ناظرین کو چھوٹا محسوس کرتا ہے لیکن اس کی حفاظت کرنا اور اسے تسلی دینا چاہتا ہے۔ اس آرٹ ورک کی نمائش اس سے پہلے 2014 میں برطانیہ کے یارکشائر سکلیپر پارک میں کی گئی تھی۔



कॉस

एक छोटा सा झूठ, 2018

हमद अंतर्राष्ट्रीय हवाई अड्डा

कॉस (यूएसए, 1980)

कॉस (असली नाम ब्रायन डोनेली है) एक अमेरिकी कलाकार है जो फैशन ब्रांडों, सोशल मीडिया और ललित कला के सहयोग के साथ एक सुपरस्टार उत्पाद डिजाइनर के रूप में जाना जाता है। उनकी कलाकृतियाँ तुरंत पहचानी जा सकती हैं क्योंकि वे प्रतिष्ठित पॉप संस्कृति पात्रों को कला के विचारोत्तेजक कार्यों में बदल देते हैं। उनकी कुछ सबसे प्रसिद्ध छवियाँ मिकी माउस और मिशेलिन मैन जैसे पॉप पात्रों के पुनर्कल्पित संस्करण हैं।

एक छोटा सा झूठ (एयरसाइड - कॉनकोर्स ई)

9700 सेमी
लकड़ी

स्मॉल लाई कलाकार के बड़े होने के दौरान लकड़ी के खिलौनों और "लकड़ी के दाने की गर्म अनुभूति" के साथ उसके रिश्ते का एक उत्पाद है। यह बड़ी मूर्ति शक्ति और दयालुता के भावनात्मक तनाव के साथ खेलती है। 'छोटा झूठ' दर्शक को छोटा होने का अहसास तो कराता है लेकिन उसकी रक्षा और सांत्वना भी देना चाहता है। इस कलाकृति को इससे पहले 2014 में यूके के यॉर्कशायर स्कल्पचर पार्क में प्रदर्शित किया गया था।