



نامعلوم (نقل)

ریسن ، 180 سینٹی میٹر

ڈیلفی مجسمہ کے رتھ کو پائتھین گیمز میں ہونے والی قبح کی یاد منانے کے لیے مقرر کیا گیا تھا۔ لائف سائز کے مجسمے میں ایک نوجوان رتھ ٹرائیور کو دکھایا گیا ہے جب وہ اپنی جیت کے اعتراف میں اپنا رتھ اور گھوڑے شائقین کے سامنے پیش کرتا ہے۔ مکمل مجسمے کے صرف چند حصے 1896 میں ڈیلفی میں اپولو کے پناہ گاہ کے قریب سے ملے تھے جن میں رتھ کا باشیں بازو غائب تھا۔ اس دور کے بہترین کانسیوں میں سے ایک، مجسمہ کھوئے ہوئے موں کے طریقہ کار کا استعمال کرتے ہوئے بنایا گیا تھا، اور یہ ان چند لوگوں میں سے ایک ہے جس میں شیشے کی آنکھوں اور پلکوں اور ہونٹوں کی تابی کی تفصیل ہے۔ آج رتھ کا اصل مجسمہ ڈیلفی آثار قیمه کے میوزیم میں آؤیزاں ہے۔ یونانی جمہوریہ نے قطر کو قدیم یونانی تہذیب کے سب سے مشہور زندہ بچ جانے والے مجسموں میں سے ایک کی نقل پیش کی۔ یہ تحفہ فن اور ثقافت کے ذریعے یونان اور قطر کے درمیان مضبوط تعلقات کی علامت کے طور پر کھڑا ہے۔





अज्ञात (प्रतिकृति)

डेल्फी के सारथी, 2021

हमाद अंतर्राष्ट्रीय हवाई अड्डा (HIA) मेट्रो स्टेशन

अज्ञात (प्रतिकृति)

राल, 180 सेमी

डेल्फी मूर्तिकला के सारथी को पाइथियन खेलों में हई जीत का जश्न मनाने के लिए नियक्त किया गया था। आदमकट प्रतिमा में एक युवा रथ चालेके को दर्शाया गया है जब वह अपनी जीत की मान्यता में अपने रथ और घोड़ों को दर्शकों के सामने पेश करता है। संपूर्ण मूर्तिकला के केवल कछ हिस्से 1896 में डेल्फी में अपोलो के अभ्यारण्य के पास पाए गए थे, जिसमें सारथी भी शामिल था, जिसका बायाँ हाथ गायब था।

युग की सबसे बेहतरीन कांस्य मूर्तियों में से एक, यह मूर्ति खोई हई मोम विधि का उपयोग करके बनाई गई थी, और यह उन कछ में से एक है जिसमें कांच की आंखें और पलकों और होंठों पर तांबे की बारीकियां जड़ी हई हैं। आज सारथी की मूल मूर्ति डेल्फी परातत्व संग्रहालय में प्रदर्शित है। हेलेनिक गणराज्य ने कतर को प्राचीन यूनानी सभ्यतों की सबसे प्रसिद्ध जीवित मूर्तियों में से एक की प्रतिकृति भेंट की। यह उपहार कला और संस्कृति के माध्यम से ग्रीस और कतर के बीच मजबूत संबंधों के प्रतीक के रूप में खड़ा है।

